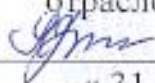
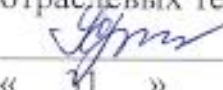


Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Дрожжановский техникум отраслевых технологий»

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о.директора ГАПОУ
«Дрожжановский техникум
отраслевых технологий»
 А.В.Черланов
« 31 » августа 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УПР
ГАПОУ «Дрожжановский техникум
отраслевых технологий»
 - Р.И. Нигманов
« 31 » августа 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УМР
ГАПОУ «Дрожжановский техникум
отраслевых технологий»
 А.В.Черланов
« 31 » августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.05 Родная литература
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ:
19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

Квалификация: техник-технолог
Форма обучения — очная
Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

с. Ст. Дрожжаное. 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

Организация-разработчик: ГАПОУ «Дрожжановский техникум отраслевых технологий»

Разработчик: Аббазова Д.К. - преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ «Дрожжановский техникум отраслевых технологий».

Рабочая программа рассмотрена на заседании методического объединения общеобразовательных дисциплин.

Протокол № 1 от « 28 » августа 2020 г.

Председатель методического объединения общеобразовательных дисциплин _____ Аббазова Д.К.

Рабочая программа рассмотрена и принята на совместном заседании педсовета.

Заседание педсовета. Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4-5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6-17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18-19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы:

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **19.02.10 ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ**

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: **базовая дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.**

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения:
 - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
 - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы татарской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося **292** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **195** часов; самостоятельной работы обучающегося - **97** часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	292
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	195
В том числе:	
Практические занятия(сочинение)	150
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	97
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. <u>Проза</u>			
Тема 1.1 Кереш. XX йөз татар әдәбиятында илдәге һәм дөньядагы сәяси-иҗтимагый хәлләр, социаль тәҗрибәләр.	Укыту материалларының эчтәлегенә	16	
	1 XX йөз татар әдәбиятында илдәге һәм дөньядагы сәяси-иҗтимагый хәлләр, социаль тәҗрибәләр.	1	2
	Практик эш	15	
	1 Г.Исхакийның тормыш һәм иҗат юлы. Патша хөкүмәтенә каршы көрәше. Беренче әсәрләре: “Кәләпүшчә кыз”, “Бай углы”, “Өч хатын белән тормыш”, “Ике гыйшык”.	1	2
	2 “Теләңчә кыз” романының оч кисәгендә төрлө иҗат үзгәрешләрен чагылдырышы.	2	2
	3 “Сөннәтче бабай” повесте. Әсәрен халыкчан җирлесе.	5	2
	4 “Ул әле өйләнмәгән иде” повесте. Г.Исхакий иҗатының татар әдәбияты өчен әһәмияте.	5	2
	5 <i>Бәйләнешле сөйләм үстерү</i> . Г.Исхакий иҗаты буенча сочинение.	2	3
Тема 1.2 Ф.Әмирханнның “Хәят” повесте.	Укыту материалларының эчтәлегенә	6	
	1 Ф.Әмирханнның “Хәят” повесте.	1	2
	Практик эш	5	
	1 Ф.Әмирханнның “Хәят” повесте. Бай татар җәмгыяте һәм гореф-адәтләре.	4	2

	2	Тест		
Тема 1.3 Г.Ибрагимовның “Яшь йөрәкләр” романы..	Укыту материалының эчтәлегә			5
	1	“Яшь йөрәкләр” романы		1
	Практик эш			4
	1	“Яшь йөрәкләр” романын уку. Яңа материалны үзләштерү (монографик)		4
	Мөстәкыйль эш Үзгезгә ошаган әсәрләрен укырга			5
	Укыту материалының эчтәлегә			5
Тема 1.4 Ш.Камалның “Акчарлаклар” повесте.	1	“Акчарлаклар” повесте. Яңа материалны үзләштерү		1
	Практик эш			4
	1	“Акчарлаклар” повесте. Яңа материалны үзләштерү		3
	2	Йомгак. XX йөз башында татар прозасы ирешкән уңышларны гомумиләштерү.		1
	Мөстәкыйль эш Ш.Камалның башка әсәрләрен укырга			3
	Укыту материалының эчтәлегә			3
Раздел II. <i>Поэзия</i> Тема 2.1 XX йөз башы татар поэзиясенә күзәтү.	1	Күренекле шагыйрьләр. Гражданлык лирикасы көчәю. Г.Тукай	1	2
	Практик эш		2	
	1	Г.Тукай. Тормыш баскычлары. Яңа фактлар белән таныштыру. Шагыйрьнең беренче ижат тәҗрибәләре.		2
	2	Тукай шигъириятендә иҗтимагый рухның көчәюе. Тукай лирикасы, үзенчәлекләре.	1	
	3	Милли поэзиягә Тукай керткән яңалыklar, табышлар.	1	2

	5	Г.Тукай турында тәнкыйтьчеләр һәм әдәбият фәне.	3	
		Мостәкыйль эш Г.Тукай шигърьләрен укырга.		
Тема 2.2 Дәрдемәнд.	Укыту материалының эчтәлегенә		1	
	1	Шагъйрьнең тәржемән хәле.	1	2
	2	Дәрдемәнд шигърьләрендә лирик герой.		
Тема 2.3 Сәгыйть Рәмиев.	Укыту материалының эчтәлегенә		2	
	1	Сәгыйть Рәмиев. Тормышы һәм иҗат юлы.		2
	2	Шагъйрьнең “Идел” газетасындагы эшчәнлегенә, бу чордагы ижаты. Яңылек елларындагы рухи эзләнүләре. Иҗат эшчәнлегенен башлануы. “	1	2
	3	“Яша, Зөбәйдә, яшим мин!”	1	2
	Мостәкыйль эш “Яша, Зөбәйдә, яшим мин!” эсәрне укырга.		4	
Тема 2.4 Н.Думави	Укыту материалының эчтәлегенә		4	
	1.	Н.Думавиниң “Яз”, “Золым”, “Буш вакыт”, “Татар”, “Үтә, үтә”, “Мәхбүс дустаным”, “Сугыш”, “Син – кеше”, “Сугыш тәэссираты” һ.б. шигърьләре.	2	2
	Практик эш		2	3
Раздел III Тема 3.1 Драматургия	1	Бәйгәнчелә сөйләм үстерү XX йөз башы татар шигърияте буенча сочинение.		
	Укыту материалының эчтәлегенә		1	
	1	XX йөз башы драматургиясе		2
	2	Жанрның оешып (формалашып) жигүе, төрләргә һәм жанр формаларына баяу. Татар профессиональ театры туу, төрле группалар оешу.	1	2

Тема 3.2 Г.Камал	Мөстәкыйль эш Г.Исхакый пьесалары. “Зөләйха” драмасын укырга.		4	
	Укыту материалының эчтәлегә		4	
	1	Г.Камалның тормышы һәм ижат юлы. Мәгърифәт өлкәсендә күпьяклы эшчәнлегә. Беренче пьесалары. “Банкрот”	1	2
	Практик эш		3	
	1	Драматургиянең совет чорындагы ижат эшчәнлегә турында кыскача мәгълүмат бирү.		2
	2	“Банкрот” әсәрен уку.		
Тема 3.3 Г.Коләхмәтовның тормыш юлы.	Мөстәкыйль эш “Сиражетдин –комсызлык корбаны” тем. Сочинение. “Безнең шәһәрнең серләре”.		5	
	Укыту материалының эчтәлегә		6	
	1	Г.Коләхмәтовның тормыш юлы. Г.Коләхмәтов – социализм тәғълиматын актив пропагандалаучы.	1	2
	Практик эш		5	
	1	“Яшь гомер” драмасы. Әдәбиятта яңа образлар – эшче, эшче-революционер образлары барлыкка килү. Драматик конфликтның яңалыгы, аның асылда пролетар идеология жирлегендә хәл ителүе. Эшче сыйныф мәнфәгатьләре. Моңың фәлсәфи нәтижеләрен ачыклау. Байлык һәм шәхес, байлык һәм хатын-кыз мөнәсәбәтләренә караш.	2	2
	2	Г.Коләхмәтов “Ике фикер”.		
	3	XX йөз башы әдәбиятына күзәтү рухында йомгак.	1	2
	Мөстәкыйль эш Сочин. “Гали –ике уг арасында”.		3	
	Укыту материалының эчтәлегә		6	
Тема 3.4	Укыту материалының эчтәлегә		6	

Совет хакимияте башланганда татар әдәбияты.	1	Совет хакимияте башланганда татар әдәбияты. 1917 нче елда революцияләр һәм татар язучылары, аларның инкыйлабка килү юллары.	1	2
	Практик эш		5	
	2	Октябрь революциясе идеяләренә татар әдәбиятында чагылтуы.	1	2
	3	С.Сүнчәләй “Ихтилат шигърьләре”, М.Гафури “Кызыл байрак”, Ф.Бурнаш “Таһир-Зөһрә” трагедиясе. “Яшь йөрәкләр” комедиясе. Сыйнфый тигезлекне кире кагу үзенчәлекләре.	4	
	Мөстәкыйль эш Ф.Бурнаш “Таһир-Зөһрә” трагедиясен укырга, мөхәббәт темасын сойлартырга.		5	
Раздел IV. 20 нче еллар әдәбияты. Тема 4.1 Әдәби процесска характеристика.	Укыту материалының эчтәлегә 20 нче еллар әдәбияты. Әдәби процесска характеристика.		1	
	Укыту материалының эчтәлегә		12	
	1	Г. Ибраһимов Тормышы, көрәш һәм иҗат юлы	1	2
	Практик эш		11	
	2	“Йөз ел элек”, “Уты сүнгән жәһәннәм”, “Карак мулла”, “Карт ялчы”, “Көгүчеләр”, “Табигать балалары” хикәяләрендә тормышчан кырыс дәрәҗә.		2
Тема 4.2 Г. Ибраһимов Тормышы, көрәш һәм иҗат юлы	3	“Тирән тамырлар” романы.	2	2
	4	<i>Бәйләнешле сойләм үстерү</i> . Г.Ибраһимов иҗаты буенча сочинение.		
	Мөстәкыйль эш “Яшь йөрәкләр” романын укырга.		6	
	Укыту материалының эчтәлегә		4	
	Укыту материалының эчтәлегә		1	2
Тема 4.3 Җәдид Такташ. Тәрҗемәи хәле.	1	Җәдид Такташ. Тәрҗемәи хәле, иҗаты, шәхесе.	1	
	Практик эш			

ижаты, шәхесе.	1	Тәржемәи хәлсә, ижаты, шәхесе.	1	
	2	<i>Бәйәнчелә сөйләм үстөрү</i> . Сочинение. “И. Такташ – татар әдәбиятын яңа идеяләр һәм әдәби геройлар белән баеткан олы шагыйрь”.	2	2
Тема 4.4 Ф. Әмирхан.	Укыту материалының эчтәлегә		2	
	1	Ф. Әмирхан.	1	2
		Практик эш		
	2	Ф. Әмирхан. “Шәфигулла агай” әсәренәң язылу һәм саклану тарихы.	1	2
Тема 4.5 К. Тинчурин	Укыту материалының эчтәлегә		10	
	1	К. Тинчуринның тормыш юлы. Драматургиясә, төп әсәрләре. “Американ”. Әсәрдә колкә эчәндә колкә бирелүе, конфликтның бу хәләттән үзәнчәлегә.	2	2
		Практик эш	8	
	2	“Американ”. Әсәрдә колкә эчәндә колкә бирелүе, конфликтның бу хәләттән үзәнчәлегә.	4	2
	3	“Сакла, шартламасын” комедиясә.	4	
	4	Курс буена үткәннәрне кабатлау	4	
Раздел V. Башка илләрдә татар әдәбияты	Мөстәжыйль эш Үзәңдә ошаган бер әсәрәң укырга.		4	
	Укыту материалының эчтәлегә		7	
	1	Г. Исхакыйның эмиграциядә тормышы. “Көз” повесте.	1	2
		Практик эш	6	
		“Көз” повесте.		

Раздел VI. 30 нчы елларда совет адабияты. Тема 6.1 30 нчы елларда совет адабияты. Чор үзөнчөлөгө. Проза һәм драматургиянен үсөшө.	2	БСҮ “Кеше үз язмышына үзе хужа”.		4	
		Мөстәкыйль эш “Ике гашыйк” әсәрен укырга		2	
	Укыту материалының эчтәлегө		4		
	1	30 нчы елларда совет адабияты. Чор үзөнчөлөгө. Проза һәм драматургиянен үсөшө.		2	2
	Практик эш		2		
	30 нчы елларда поэзия үсөшө. М.Жәлил, Г.Кутуй, Ф.Кәрим, Н. Такташ шигырьләре		2		
	Мөстәкыйль эш Н.Исәнбәтнең тормыш юлы һәм ижатын укып чыгышка әхерләнергә.		3		
	Укыту материалының эчтәлегө		6		
	1	40-50 еллардагы проза, драматургия үсөшө		1	2
	Практик эш		5		
Раздел VII. 40-50 еллардагы проза, драматургия үсөшө Тема 7.1 40-50 еллардагы проза, драматургия үсөшө	1	Хисам Камал “Һәркемнен гомере бер генә” романы		3	
	2	М.Жәлилнең тормышы һәм ижаты. М.Жәлилнен “Моабит дөфтөрләре”.		2	
	3	БСҮ. М.Жәлилнең бер шигырен яттан сөйләү.			
	Мөстәкыйль эш М.Жәлил ижатының дөньякүләм әһәмияте турында чыгышка әсәрләнергә.		4		

Тема 7.2 Ф.Кәримнен тормышы һәм ижаты.	Укыту материалының эчтәлегә			
	1	Ф.Кәримнен тормышы һәм ижаты.	2	3
		Практик эш	1	
	2	Ф.Кәрим шигърьләре.	1	
		Мөстәкыйль эш Ф.Кәрим ижаты . Реферат, презентация ясарга.	3	
Раздел VIII. Татар әдәбияты яңа сыйфат үзгәрешләренә күчеш чорында.	Укыту материалының эчтәлегә		7	
	1	50-60 еллар әдәбиятына күзәтү	2	
		Практик эш	5	
	2	Татар әдәбияты яңа сыйфат үзгәрешләренә күчеш чорында.	2	
	3	Х.Туфанның тормышы һәм ижаты. Х.Туфанның 60-70 нче еллар ижаты.	3	
Тема 8.1 50-60 еллар әдәбиятына күзәтү	4	« Кайсыгызның кулы жылы... »(Х.Туфан лирикасы) сочинение	2	3
	Мөстәкыйль эш Х.Туфанның шигърьләр җыентыгын укырга, презентация ясарга.		4	
	Укыту материалының эчтәлегә		8	
	1	Ә.Еникиның тормышы һәм ижаты, “Әйтелмәгән насыйть әсәре”.	2	2
		Практик эш	6	
Тема 8.2 Ә.Еники.	2	Ә.Еникиның сугыш чоры ижаты, повестьлары. “Әйтелмәгән насыйть әсәре”.		

Раздел IX. Татар әдәбияты үзгәрешләр чоры алдыннан. Тема 9.1 Өдәбиятка яңа иҗат көчләре килү.	3	Ә.Еникиннең “Матурлык” хикәясе. сочинение	4	
		Мөстәкыйль эш “Кем җырлады?” әсәрен укып, сочинение язарга.	2	
		Укыту материалының эчтәлегә	4	
			5	
	1	Өдәбиятка яңа иҗат көчләре килү. Г.Ахуновның тормышы һәм ижаты.	1	
		Практик эш	4	
			4	
	1	Г.Ахунов “Хәзинә” романы		
		Мөстәкыйль эш “Идел кызы” романын укырга	4	
		Укыту материалының эчтәлегә		
Тема 9.2 Н.Фәттаһ	1	Н.Фәттаһның тормышы һәм ижаты.	6	
		Практик эш	5	
	2	Н.Фәттаһның “Сызгыра торган уклар” романы.	3	
	3	БСҮ Н.Фәттаһ ижаты яки Г.Ахунов ижаты бусенча.	2	
		Мөстәкыйль эш Н.Фәттаһ “Кичү” романын укырга.	5	
		Укыту материалының эчтәлегә	6	
Тема 9.3 А.Гыйләҗев				

	1	А.Гыйләжевның тормышы һәм ижаты.		1	
		Практик эш		5	
	2	А.Гыйләжевның “Өтәч мөшгән читәнгә” повесте			
		Мөстәкыйль эш			
		Аяз Гыйләжевның үзгә төлгән әсәрен укырга		4	
Тема9.4 М.Мәддиев	Укыту материалының эчтәлегә				
	1	М.Мәддиевның тормышы һәм ижаты.		10	
		Практик эш		2	
	2	М.Мәддиевның “Көшә кита жыры кала” повесте.		8	
		Мөстәкыйль эш		5	
Тема9.5 А.Расих	Укыту материалының эчтәлегә				
		Практик эш		5	
	1	А.Расих “Ике буйдак” романы		5	
	Укыту материалының эчтәлегә				
		Практик эш			
Раздел X. Поэзия Тема 10.1 Ө.Баянов	1	Ө.Баянов “Сәяхәтнамә” поэмасы.		3	
	2	Ө.Баянов “Тау ягы повесте		3	
	Укыту материалының эчтәлегә				
Тема 10.2 И.Юзсөв	Укыту материалының эчтәлегә				
	1	И.Юзсөвның тормышы һәм ижаты. “Өчәү чыктык ерак юлга” поэмасы.		2	

	Практик эш.		1	
		И. Юзеев шигырлары		
	Мөстәкыйль эш		1	
	И.Юзеевның шигырлар жыйынтыгын укырга.		2	
	Укыту материалының эчтәлегә			
Тема 10.3 Т.Миңнуллин	Практик эш.		7	
		1 Т.Миңнуллин "Өлдермештән Өлмәндәр".	5	
		2 Б.С.Ү. Сочинение "Өлмәндәр – ил карты".	2	
	Мөстәкыйль эш		4	
	Т.Миңнуллин "Өлдермештән Өлмәндәр" спектаклен карарга.			
Тема 10.4 Ш.Хөсәенов "Әни килде".	Укыту материалының эчтәлегә		5	
	Практик эш.			
	1 Ш.Хөсәенов "Әни килде".		5	
Раздел XI. Хәзерге татар әдәбиятына кереш.	Укыту материалының эчтәлегә		6	
		1 И.Сәләхов, А.Гыйләжев ижадлары һәм аларның әсәрләре.	2	
		2 Поэзия балкышы. Гамил Афзал, Н.Арселанов, Ш.Галиев шигырлары.	4	
	Практик эш.			
	1 Р.Фәйзуллин ижады. "Гадиләргә гимн", "Көрәшчеләр" поэмалары.Р.Харис ижады.		1	
Тема 11.1 Поэзия балкышы.	2 М.Әгъләмов тормышы, ижаатының үзенчәлекләре Проза жанрының үсеше.			
	Г.Ахуновның "Идел кызы" романы, М.Хәсәнов "Язгы аяган" әсәрләре.			

	Мөстәкыйль эш Класстан тыш уку Р.Батулла “Соембикә” романы.	3	
Тема 11.2 Р.Мөхәммәдиевнен тормышы һәм әсәрләре.	Укыту материалынын эчтәлегә	3	
	1 Р.Мөхәммәдиевнен тормышы һәм әсәрләре. Р.Мөхәммәдиевнен “Ак кыялар турында хыял” повесте.	6,2	
	Практик эш.	4	
	2 Р.Мөхәммәдиевнен “Ак кыялар турында хыял”	3	
	3 “Хыял һәм чынбарлык бәрелеше”. Контроль дәрес	1	
Тема 11.3 Хәзерге драматургия.Рабит Батулла ижаты һәм аның үзенчәлекләре.	Укыту материалынын эчтәлегә	4	
	1 Хәзерге драматургия. Рабит Батулла ижаты һәм аның үзенчәлекләре.	3	
	Практик эш.		
	2 Р.Батулланың “Сират күперә» драмасы		
Тема 11.4 Р.Хәмиднен ижаты. “Җиде бажа”.	Укыту материалынын эчтәлегә	4	
	1 Р.Хәмиднен ижаты. “Җиде бажа”.	2	
	Практик эш. “Җиде бажа”. Әсәрен уку.	2	
	Мөстәкыйль эш “Җиде бажа”. Әсәрен укырга.	3	
Раздел XII. Бүтәнне татар	Укыту материалынын эчтәлегә	3	

балалар әдәбияты. Тема 12.1 Бүгөнгө татар балалар әдәбияты. Ш.Галиев, Р.Миннуллин ижатларына күзөтү	1	Бүгөнгө татар балалар әдәбияты. Ш.Галиевның, Р.Миннуллинның ижатларына күзөтү.	1	
		Практик эш.	2	
	1	“Сүз чыгар шагыйрьлөрдөн хикмөт белән...” ++	195/150	
	2	Кабатлау. Экзаменга әзерлек Экзамен		
				Сам. 97

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Татарский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Татарский язык и литература»;
- раздаточный материал

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. «Татар урта мәктәпләре өчен әдәбият программалары» (5 – 11нче сыйныфлар. - Казан: Мәгариф, 2012. – 62б.) нигезендә төзелде.
2. Дәрәслек: Әдәбият (XX йөз башы һәм 20нче еллар): Татар урта гомуми белем бирү мәкт. 11нчы с-фы өчен д-лек / М.Х.Хәсәнов, А.Г.Әхмәдуллин, Ф.Г.Галимуллин, И.З.Нурулли.; А.Г.Әхмәдуллин ред. – 3нче басма. – Казан: Мәгариф, 2011. – 399 ; хрестоматия.
3. Татар әдәбияты- Татарская литература: Учебник -хрестоматия для 10 класса средней общеобразовательной школы/Авт.- сост.: Х.Ю.Миннегулов, Н.С.Гимадиева. - Казан: Мәгариф, 2011.
4. Татар әдәбияты- Татарская литература: Учебник -хрестоматия для 11 класса средней общеобразовательной школы/Авт.- сост.: Ф.М.Мусин, З.Н.Хабибуллина, А.М.Закирзянов - Казан: Мәгариф, 2011.
5. Татар әдәбияты - Татарская литература: Учебник -хрестоматия для студентов сред. спец. учеб. заведений /Авт.- сост.: А. Г. Махмудов, Н. Г. Гараева, Л. Ю. Мухаметзянова. - Казань: Мәгариф, 2011. - 631 с.

Дополнительная литература:

1. Заһидуллина Д. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар әдәбияты укыту методикасы, 2004;
2. Яхин А. Әдәбият дәрәсләре, 2003; Заһидуллина Д. һ.б. Әдәби әсәргә анализ ясау, 2005;
3. Хатипов Ф. Әдәбият теориясе. 2000, 2003; сүзлекләр;

4. Матбугатның фәнни-методик материаллары (“Мәгариф”, “Фән һәм мәктәп”, “Татарстан укытучысы”, Идел”, “Казан утлары”, “Мирас” журналлары.)

Методическая литература.

Әдәбият белеме сүзлег. К., 1990.

Әдәбият теориясе. К., 2013.

Заһидуллина Д.Ф., Закиржанов Ә.М., Гыйләжев Т.Ш. Татар әдәбияты: Теория. Тарих. – Казан: Мәгариф, 2004., 124-126 б.

Татар әдәбияты тарихы. К., 1989, 5-14 б.

Әдипләрнең портреты.

Китап күргәзмәсе. Фотогалерея.

Совет Татарстаны язучылары. К., 1986, 229-233 б.

Г. Мостафинның “М.Гафури белән Тукай” картинасы репродукциясе.

Татар әдәбияты тарихы. Том 4, К., 1989, 50-58 б.

Заһидуллина Д.Ф., Закиржанов Ә.М., Гыйләжев Т.Ш. Татар әдәбияты: Теория. Тарих. – Казан: Мәгариф, 2004.,153-158 б. Тукай турында истәлекләр. К., 1986.

Мин Тукайга киләм. Шигырьләр. К., 1996.

Заһидуллина Д.Ф., Закиржанов Ә.М., Гыйләжев Т.Ш. Татар әдәбияты: Теория. Тарих. – Казан: Мәгариф, 148-153 б.

Габдулла Тукай. Тормыш юлы һәм ижаты. Диск.

Заһидуллина Д.Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Казан: Мәгариф, 2014.

Татар әдәбияты дәресләренә фонохрестоматия (5-11 сыйныфлар)

Гасырларда калыр батырлык (М.Жәлилнең тормыш юлы һәм ижатына багышланган методик әсбап.)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения комбинированных уроков, выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения

(освоенные умения, усвоенные знания) Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Освоенные умения: практическая работа, домашние работы

знать:

основные факты жизни и творчества писателей-классиков, творческую историю изучаемых произведений; закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; основные черты литературных направлений и течений.

уметь:

анализировать художественное произведение, его проблематику, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, используя сведения по истории и теории литературы, аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; описывать характеристики основных образов изучаемых произведений
домашние работы, практическая работа, рефераты, презентации, сочинения, проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы

знать: произведения татарских писателей идейно-тематические содержание произведений татарской литературы, особенности татарского литературного процесса, историю развития татарского театра, имена первых профессиональных артистов, драматургов; названия современных татарских театров Казани.

уметь: рассказать об истории развития татарского драматического театра им. Г. Камала. работа, рефераты, презентации, подготовка сообщений

знать: выдающихся деятелей Татарстана в различных областях науки, знать вклад ученых в развитие науки Татарстана, научную терминологию на татарском языке.

уметь: рассказывать про деятелей науки Татарстана на татарском языке, составлять микродиалоги по образцу, работать с текстами познавательного характера (чтение, перевод, ответ на вопросы, краткий пересказ).

домашние работы, практическая работа, рефераты, проработка Интернет-источников

знать: основные факты жизни и творчества писателей-классиков, творческую историю изучаемых произведений; закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; основные черты литературных направлений и течений.

уметь: анализировать художественное произведение, его проблематику, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, используя сведения
домашние работы, практическая работа, рефераты, презентации, сочинения по истории и теории

Тема 3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	3	Труд. Рынок труда. Заработная плата.	2	2
	4	Безработица. Роль профсоюзов и государства на рынке труда.	2	2
	5	Понятие денег и их роль в экономике. Банковская система.	1	2
	6	Практическое задание № 6 на тему: «Инфляция и ее виды. Социальные последствия инфляции».	1	2
	Содержание учебного материала		3	
	1	Особенности современной экономики России	1	1
Тема 3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	2	Международная торговля	1	2
	3	Практическое задание № 7 на тему: Анализ материалов СМИ, выполнение проблемных заданий по теме: «Экономические проблемы России».	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся		12	
	1	Работа с учебной и справочной литературой.	2	
	2	Выполнение индивидуальных заданий по теме: «Рынок. Фирма. Роль государства в экономике».	2	
	3	Составление таблицы «Виды безработицы».	2	
Тема 4.1. Социальная роль и стратификация	4	Составление схемы «Виды заработной платы», «Виды фирм», «Типы экономических циклов».	2	
	5	Составление таблицы «Экономические функции государства».	2	
	6	Проработка конспектов по разделу 4.	2	
	Проверка знаний		1	
	Раздел 4. Социальные отношения		21 (12)	
	Содержание учебного материала		7	
Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты	1	Социальные отношения.	1	1
	2	Сущность социализации	1	
	3	Социальная стратификация.	2	2
	4	Социальная мобильность.	1	1
	5	Социальный статус и престиж.	1	2
	6	Социальная роль.	1	2
Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты	Содержание учебного материала		6	
	1	Социальные нормы и санкции.	1	1
	2	Социальный контроль.	1	1
Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты	3	Социальный конфликт.	2	2

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

• **предметных:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально- правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

литературы, Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; описывать характеристики основных образов изучаемых произведений

знать: термины для работников торговли, механизации на татарском языке.

уметь: рассказывать о своей будущей специальности, работать с текстами, ориентированными на будущую специальность (чтение, перевод, ответ на вопросы, краткий пересказ). домашние работы, практическая работа, рефераты

Экзамен

домашние работы, практическая работа, рефераты, проработка Интернет-источников

знать: основные факты жизни и творчества писателей-классиков, творческую историю изучаемых произведений; закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; основные черты литературных направлений и течений.

уметь: анализировать художественное произведение, его проблематику, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, используя сведения домашние работы, практическая работа, рефераты, презентации, сочинения по истории и теории литературы, Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; описывать характеристики основных образов изучаемых произведений

знать: термины для работчиков торговли, механизации на татарском языке.

уметь: рассказывать о своей будущей специальности, работать с текстами, ориентированными на будущую специальность (чтение, перевод, ответ на вопросы, краткий пересказ). домашние работы, практическая работа, рефераты

Экзамен